

Tema 4

La literatura española en su marco histórico
(I): de la Edad Media al Barroco

ROMANCE DEL PRISIONERO

Por el mes era de mayo,
cuando hace la calor,
cuando canta la calandria
y responde el ruiñeñor,
cuando los enamorados
van a servir al amor,
sino yo triste, cuitado,
que vivo en esta prisión,
que ni sé cuándo es de día,
ni cuándo las noches son,
sino por una aveçilla
que me cantaba al albor;
matómela un ballestero;
¡déle Dios mal galardón!

Ejercicios:

1. Lee este «Romance del prisionero» atentamente y averigua el significado de aquellas palabras y expresiones que desconozcas.
2. Hasta ahora nos hemos acercado a cada texto abordándolo en tanto objeto de comentario y de lectura dramatizada. Siguiendo las indicaciones del profesor, exploraremos otras posibilidades didácticas a partir de este texto. El objetivo final será el de ser capaces de elaborar nuestra propia batería de ejercicios.